

## Fanes Poem Musical al Lech da Sompunt - Premiere tl ann dla promatlaziun dles Dolomites patrimone dl' umanité da pert dl' UNESCO (2009)

Le poem epich é de Roland Verra y les musighes originales de Susy Rottonara. La usc dl'autur instës porta dant la cuntia mitica dla liënda de Fanes te 32 composiziuns poetiches cun na sintida azentuaziun lirica sottrissada da melodies arcaiches portades dant en pert dal cor –dô le model dl cor te súa funziun de comentar tla tragedia greca– y dala usc de sopran dla prinzëssa Dolasila. La premiere dl poem musical, a chëra che al à tut pert tröc aturs y comparses dl post, é stada ai 11 d' agost 2009 al Lech da Sompunt (Badia) sot le crëp de Gherdenacia. Le popul de Fanes vir tla pêsc cina che sò ultim re le condüj ala revina a gauja de súa ambiziun. Les figöres soranaturales sciöche Spina de Mul, gnü fora da n ciarü misterius, fej strinëc tla scurité, fajan n contrast dër sterch al' armonia cun la natöra rapresentada dala Regina de Fanes. Les batalies danter i soldas de Fanes y i nemisc vëgn sottrissades da efec particulars de iluminaziun y sonorisaziun. La stria Zicuta y i salvans dl' Auroa comparësc tl bosch sot a n crëp dlungia le lech slominënt sciöche l' or. Ala fin pêl che la profezia dl tëmp impormetü portes nōia speranza al Rëgn de Fanes, mo canche al comparësc les Ganes tl chit dl' ultima scena vëgn düt recondüt a n record pordü te n some.

Le laür comples y sperimental è caraterisé da da na gran potënza evocativa y elemënc simbolic tla dinamica dles scenes adöm a efec particulars de iluminaziun dl lech y dl bosch, che vëgn valorisà dal' atmosfera unica dl "genius loci", la cornisc naturala dles Dolomites.

Fotos dla premiere: ciara sot a "Lia Culturala Fanes"